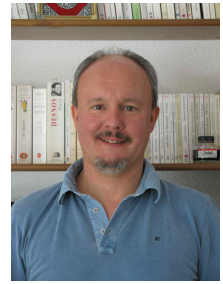


Michel BOURRET , né en 1959, est professeur de langue et littérature catalanes à l'Université Paul-Valéry.

Agrégé d'espagnol (1986), docteur de 3ème cycle en études romanes (1984), habilité à diriger des recherches (1991), il est depuis 2006, membre correspondant de l'Institut Menorquí d'Estudis (secció de llengua i literatura) et préside, depuis 2008, l'Association Française des Catalanistes.



Publications récentes :

articles :

- «Gumersind Gomila, un poète décalé», *REC*, n° 8-9, Montpellier, 2005-2006, p. 37-63,
- «Incertaines frontières : la mythification de la comarque barcelonaise dans les années cinquante» in Francisco CAMPUZANO CARVAJAL (coord.), *Figures de la mythification dans l'Espagne du XXe siècle*, Montpellier : PULM, 2007.
- «La mise en scène fictionnelle du témoignage dans *Els catalans als camps nazis* de Montserrat Roig», actes du colloque « Témoignage et fiction. Espagne contemporaine», in Jean-François CARCELEN (coord.), *Témoignage et fiction*, Montpellier : PULM, 2007.
- «Le goût de l'infime, *Tannkas* de Pere Gomila» in Michel BOURRET (coord.), *Mélanges offerts au Professeur Christian Camps*, Péronnas : Les Éditions de la Tour Gile, 2009, p. 83-93.
- «L'occitanie dans les ténèbres de l'Occupation : Lluçifer: Llegenda íntima de Gumersind Gomila» in Marie-Jeanne VERNY (dir.), *Max Rouquette et le renouveau de la poésie occitane : la poésie d'oc dans le concert des écritures poétiques européennes, 1930-1960*, Montpellier : PULM, collection « Études occitanes », 2009.

ouvrages :

- D'hier et de demain, poèmes 2003-2007*, Péronnas : Les Éditions de la Tour Gile, 2008
- La Catalogne, une nation millénaire*, Paris : Autrement, coll. Junior Histoire, 2009

traductions :

- ROIG, Montserrat, *Les Catalans dans les camps nazis, essai traduit du catalan* (en collaboration), Paris : Génériques, 2005.
- MORET, Xavier, *Qui tient l'oseille tient le manche*, roman traduit du catalan, Saint-Maurice-ès-Allier : Tinta Blava, 2006.
- GOMILA, Gumersind, *Anthologie poétique*, édition et traduction du catalan, Péronnas : Les Éditions de la Tour Gile, collection catalane n° 10, 2007.